

# PROSTOR KULTURY ŽĎÁR NAD SÁZAVOU / **SOUTĚŽNÍ PODMÍNKY**

Město Žďár nad Sázavou vyhlašuje

v souladu se zákonem č. 134/2016 Sb., Zákon o zadávání veřejných zakázek (dále jen Zákon), ve znění pozdějších předpisů,

v souladu se Soutěžním řádem České komory architektů v platném znění (dále jen Soutěžní řád ČKA),

v souladu se Stavebním zákonem č. 183/2006 Sb., o územním plánování a stavebním řádu (dále jen Stavební zákon), ve znění pozdějších předpisů,

v souladu s Vyhláškou č. 499/2006 Sb., o dokumentaci staveb, ve znění pozdějších předpisů,

v souladu se zákonem č. 360/1992 Sb., o výkonu povolání autorizovaných architektů a o výkonu povolání autorizovaných inženýrů a techniků činných ve výstavbě (dále jen Autorizační zákon), ve znění pozdějších předpisů,

s přihlédnutím k ustanovení §1772 až 1779 zákona č.89/2012, Občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů,

urbanistickou – architektonickou – krajinářskou otevřenou jednofázovou projektovou soutěž o návrh „PROSTOR KULTURY ŽĎÁR NAD SÁZAVOU“

a vydává k tomu tyto SOUTĚŽNÍ PODMÍNKY (dále jen SP).

V Brně 21. května 2023

# 1 | ZADAVATEL

## 1.1 | **Zadavatel**

Město Žďár nad Sázavou  
Žižkova 227/1  
591 01 Žďár nad Sázavou  
IČO: 00295841 / DIČ: CZ00295841  
ID datové schránky: ybxb3sz  
profil zadavatele:  
[https://zakazky.zdarns.cz/profile\\_display\\_2.html](https://zakazky.zdarns.cz/profile_display_2.html)

zastoupený:  
Ing. Martin Mrkos, ACCA

kontaktní osoba:  
Jana Kotoučková, Bc. DiS  
[jana.kotouckova@zdarns.cz](mailto:jana.kotouckova@zdarns.cz)  
+420 771 133 175, +420 566 688 381

(dále jen Zadavatel)

## 1.2 | **Organizátor soutěže**

Refuel s.r.o.,  
IČO: 248 49 308  
ID datové schránky: 6eu26fv  
a  
Urban legal, advokátní kancelář s.r.o.  
IČO: 179 83 835  
ID datové schránky: pud7ibg

zastoupený:  
Ing. arch. Zbyněk Ryška  
[zbynek@refuel.cz](mailto:zbynek@refuel.cz)  
+420 736 605 107

## 1.3 | **Sekretář soutěže**

Mgr. Jan Sedláček

## 1.4 | **Přezkušovatel soutěžních návrhů**

Ing. arch. Jan Skoupý

- 1.5 | Porota**
- 1.5.1 |** Řádní členové závislí  
**Ing. Martin Mrkos, ACCA, místopředseda poroty**  
starosta  
**Mgr. Tamara Pecková Homolová,**  
ředitelka KULTURA ŽĎÁR, příspěvková organizace
- 1.5.2 |** Řádní členové nezávislí  
**Ing. Marek Holán, předseda poroty**  
krajinařský architekt  
**doc. Ing. arch. Milan Rak, Ph.D.**  
architekt, ARCHTEAM  
**Ing. arch. Miroslava Zdražilová, Ph.D.**  
architektka, MAAUS
- 1.5.3 |** Náhradní členové závislí  
**Rostislav Dvořák**  
místostarosta  
**Mgr. Zdeněk Navrátil**  
radní  
**Ing. Radek Zlesák**  
radní
- 1.5.4 |** Náhradní členové nezávislí  
**Ing. arch. Pavel Pekár**  
architekt, PP ARCHITECTS
- 1.5.5 |** Přizvaní odborníci  
**Ing. Jan Prokop**  
Odbor strategického rozvoje a investic, vedoucí  
**Roman Přecechtěl**  
Odbor strategického rozvoje a investic, dotační management  
**Ing. Luboš Koubek**  
Odbor dopravy, zástupce vedoucího  
**Ing. Rostislav Košťál**  
dopravní inženýr
- 1.5.6 |** Porota může v průběhu soutěže požádat zadavatele o přizvání dalších odborníků. Přizvaní odborníci mohou vypracovat v předstihu (před zasedáním poroty v rámci prezkušování) posudky jednotlivých návrhů.

## 2 | ZADÁNÍ

### 2.1 | Předmět soutěže

Návrh urbanistického, architektonického a krajinářského řešení veřejného prostranství Domu kultury ve Žďáře nad Sázavou.

Řešené území pro následnou zakázku je vymezeno pozemky:

Číslo parcely	m <sup>2</sup>	Druh pozemku	Způsob využití
2058 - část	1668	Zastavěná plocha a nádvoří	
2061/1 - část	5343	Ostatní plocha	Zeleň
2062/1	2571	Ostatní plocha	Zeleň
2062/5	2439	Ostatní plocha	Zeleň
2062/7	77	Ostatní plocha	Ostatní komunikace
2062/8	258	Ostatní plocha	Zeleň
2062/9	52	Ostatní plocha	Ostatní komunikace
2062/10	1109	Ostatní plocha	Zeleň
2062/4	690	Ostatní plocha	Ostatní komunikace
2062/2 - část	2386	Ostatní plocha	Zeleň
Celkem	16593		

- 2.1.1 |** Předpokládaná výše investice: **50 000 000,- CZK bez DPH.**  
Předpokládaná výše investice byla stanovena na základě ceny 3000,- CZK/m<sup>2</sup> bez DPH.

### 2.2 | Soutěžní zadání

- 2.2.1 |** Zadavatel požaduje řešit stavbu celoměstsky významného veřejného prostranství v okolí Domu Kultury a jeho napojení na okolní dopravní infrastrukturu – pěší, cyklo, MHD a IAD. Součástí návrhu bude řešení dopravy v klidu.

- 2.2.2 |** Zadavatel účastníkům doporučuje zohlednit skutečnosti uvedené v podkladu P001 Zadání.

### 2.3 | Důsledky nedodržení požadavků zadavatele na řešení předmětu soutěže

- 2.3.1 |** Požadavky uvedené v odst. 2.2 jsou stanoveny jako doporučující a jejich nedodržení není důvodem k vyřazení návrhu z posuzování a k vyloučení účastníka ze soutěže.

## 3 | DRUH SOUTĚŽE

### 3.1 | Druh soutěže

- a | Podle předmětu řešení: urbanistická, architektonická a krajinářská
- b | Podle okruhu účastníků: otevřená
- c | Podle počtu fází: jednofázová
- d | Podle záměru řešení: projektová

### 3.2 | Účel soutěže

- 3.2.1 | Účelem a posláním soutěže je nalézt a ocenit nejvhodnější řešení předmětu soutěže, které splní požadavky zadavatele obsažené v těchto soutěžních podmínkách a v soutěžních podkladech, a vybrat účastníky, s nimiž bude v jednacím řízení bez uveřejnění v souladu s ustanovením § 143 odst. 2 a § 65 Zákona (dále jen „JŘBU“) zadavatel jednat o zadání následné zakázky dle odst. 3.3 těchto soutěžních podmínek.

### 3.3 | JŘBU

- 3.3.1 | Zadavatel vyzve k účasti v zadávacím řízení navazujícím na soutěž všechny účastníky, jejichž soutěžní návrhy byly v soutěži oceněny, přičemž zahájí jednání:

- a | nejprve s účastníkem, jehož návrh se umístí na nejvýše oceněném místě, a pokud s ním dojedná uzavření smlouvy, jednání ukončí;
- b | v případě, že v jednání podle písm. a) nedojde k dohodě o uzavření smlouvy, vyzve zadavatel k jednání účastníka, jehož návrh se umístí na druhém nejvýše oceněném místě, a pokud s ním dojedná uzavření smlouvy, jednání ukončí;
- c | v případě, že ani v jednání podle písm. b) nedojde k dohodě o uzavření smlouvy, vyzve zadavatel k jednání o uzavření smlouvy účastníka, jehož návrh se umístí na třetím nejvýše oceněném místě, a po jednání s tímto účastníkem JŘBU ukončí.

- 3.3.2 | V případě, že se vícero účastníků umístilo na stejném místě, jedná zadavatel se všemi takto oceněnými uchazeči současně.

**3.4 | Následná zakázka**

- 3.4.1 |** Předpokládaná hodnota zakázky je **4 900 000,- CZK bez DPH** za projektovou dokumentaci v rozsahu dle odst. 2.1 a odst. 3.4.3.
- 3.4.2 |** Projektová dokumentace bude zpracována dle „Standardů služeb architekta“ v rozsahu standardních a obstaravatelských služeb a dle Stavebního zákona:
- 3.4.3 |** Dokumentace bude vypracována pro projekční fáze:
- a |** FS2 – Dopracování návrhu stavby
  - b |** FS3 – Projekt pro umístění stavby, včetně inženýrské činnosti
  - c |** FS4 – Projekt pro povolení stavby, včetně inženýrské činnosti
  - d |** FS5 – Projekt pro provádění stavby
  - e |** FS6 – Soupis prací, dodávek a služeb, spolupráce při výběru zhotovitele
  - f |** FS7 – Autorský dozor

## 4 | ÚČASTNÍCI SOUTĚŽE

### 4.1 | Podmínky účasti v soutěži

Podmínky účasti v soutěži splní fyzické a právnické osoby, popřípadě jejich společnosti, které:

- a | jsou občany České republiky nebo některého z členských států Evropského hospodářského prostoru a Švýcarské konfederace nebo mají své sídlo v České republice, nebo v některém z členských států Evropského hospodářského prostoru a Švýcarské konfederace;
- b | prokáží že, nikdo z autorů, popř. spoluautorů soutěžního návrhu a jejich spolupracovníků uvedených v soutěžním návrhu Soutěže a v případě právnických osob též nikdo ze statutárních orgánů:
  - b.1) se bezprostředně nezúčastnil na přípravě soutěžního zadání a na vyhlášení soutěže, s výjimkou osob, které připravovaly mapové nebo analytické podklady;
  - b.2) není řádným členem nebo náhradníkem poroty, sekretářem poroty, přezkušovatelem soutěžních návrhů nebo přizvaným odborníkem této soutěže;
  - b.3) nejsou manžely, příbuznými, sešvagřenými v prvním stupni, trvalými projektovými partnery, bezprostředními nadřízenými nebo spolupracovníky vyloučených osob
  - b.4) není členem samosprávných orgánů zadavatele nebo zaměstnancem úřadů zadavatele nebo právnických osob zřízených zadavatelem, které se podílely na projednávání a schvalování soutěžních podmínek, soutěžního zadání anebo se budou podílet na projednávání a schvalování výsledků soutěže, výsledků řízení o zadání zakázky v návaznosti na soutěž a výsledků zakázky zadané v návaznosti na soutěž.
- c | splňují základní způsobilost dle § 74 Zákona;
- d | jsou zapsány v obchodním rejstříku nebo jiné evidenci (nevztahuje se na fyzické osoby a jejich společnosti a na právnické osoby se sídlem v zemi, kde taková evidence není vyžadována);
- e | mají oprávnění k podnikání pro projektovou činnost ve výstavbě (nevztahuje se na osoby vykonávající činnost architekta jako svobodné povolání a na fyzické a právnické osoby se sídlem v zemi, kde takové oprávnění není vyžadováno);
- f | jsou autorizovanými osobami podle Autorizačního zákona, případně autorizovanými architekty podle práva státu, jehož je občanem nebo v němž má své sídlo.

## **4.2 | Prokázání splnění podmínek účasti**

**4.2.1 |** Účastník prokáže splnění podmínek účasti v soutěži dle odst. 4.1 čestným prohlášením.

**4.2.2 |** Pokud předloží soutěžní návrh jako účastník více fyzických osob společně, musí každá z těchto osob splňovat podmínky uvedené v odst. 4.1 písm. a) a b). Splnění ostatních podmínek účasti prokazují tyto osoby společně.

**4.2.3 |** Pokud předloží soutěžní návrh jako účastník více právnických osob společně, musí každá z těchto osob splňovat podmínky uvedené v odst. 4.1 písm. a), b) a c). Splnění ostatních podmínek účasti prokazují tyto osoby společně. Splnění podmínek základní způsobilosti prokazují právnické osoby dle ustanovení § 74 odst. 2 Zákona.

**4.2.4 |** Osoba prokazující splnění podmínky dle odst. 4.1 písm. e) a f) musí být autorem nebo spoluautorem návrhu.

**4.2.5 |** Zahraniční účastník prokazuje splnění podmínek účasti v soutěži v rozsahu odpovídajícím právnímu řádu země, ve které má sídlo.

## **4.3 | Důsledky nesplnění podmínek účasti v soutěži**

**4.3.1 |** Pokud účastník nedoloží požadované dokumenty prokazující splnění podmínek účasti v soutěži dle odst. 4.2, zadavatel jej vyzve písemně k dodání požadovaných dokladů. V případě, že účastník požadované dokumenty nedoloží, zadavatel jej vyloučí ze soutěže. Zadavatel si může, dle možností, chybějící údaje ověřit z veřejných seznamů a rejstříků.

**4.3.2 |** Zadavatel vyloučí účastníka, u něhož zjistí ověřením skutečností uvedených v čestném prohlášení a kontrolou předložených dokumentů, že tento účastník nesplnil podmínky účasti v soutěži.

## **4.4 | Podmínky pro uzavření smlouvy na zhotovení následné zakázky**

**4.4.1 |** Účastník, který bude na základě výsledků jednacího řízení bez uveřejnění vyzván k uzavření smlouvy, předloží dodavateli originály nebo úředně ověřené kopie listin dokládající splnění podmínek účasti v soutěži uvedených v odstavci 4.1.

**4.4.2 |** Účastník, který není občanem České republiky nebo nemá v České republice sídlo, prokáže při uzavření smlouvy, že je osobou oprávněnou vykonávat vybrané činnosti ve výstavbě dle § 7 odst. 1 písm. b) a § 30a Autorizačního zákona, nebo prokáže spojení s další osobou, která oprávněním vykonávat vybrané činnosti ve výstavbě v České republice disponuje.



## 5 | SOUTĚŽNÍ PODKLADY

### 5.1 | **Dostupnost soutěžních podmínek a podkladů**

Soutěžní podmínky a soutěžní podklady jsou zveřejněny na profilu zadavatele ode dne zahájení soutěže do konce lhůty pro podání návrhů.  
[https://zakazky.zdarns.cz/profile\\_display\\_2.html](https://zakazky.zdarns.cz/profile_display_2.html)

#### 5.1.1 | Seznam podkladů

Zadavatel poskytuje uchazečům tyto podklady v digitální podobě:

**P01 Zadání**

**P02 Mapové podklady**

**P03 Vzory dokumentů**

#### 5.1.2 | Účastníci soutěže se zavazují, že podklady využijí pouze pro rozhodování o účasti v soutěži a k vypracování soutěžního návrhu.

## 6 | SOUTĚŽNÍ NÁVRH

Soutěžní návrh se podává v listinné a digitální podobě.

### 6.1 | **Náležitosti listinného podání soutěžního návrhu**

Listinná část soutěžního návrhu bude obsahovat grafická a textová vyjádření návrhu.

### 6.2 | **Náležitosti obsahu a uspořádání grafické a textové části**

6.2.1 | Jsou požadována následující grafická a textová vyjádření:

- a | Textové vyjádření návrhu
- b | Situace širších vztahů v měřítku 1:2000
- c | Situace řešeného území v měřítku 1:400
- d | Řezopohledy územím 1:400
- e | Schémata řešení – doprava, krajina, modrozelená infrastruktura
- f | Zákres do nadhledové fotografie
- g | Vizualizace

6.2.2 | Grafická a textová vyjádření budou uspořádána maximálně na 4 panelech z lehkého materiálu pro výstavní účely (dále jen „panely“). Doporučená velikost panelů je 700 × 1000 mm na výšku.

6.2.3 | Panely mohou obsahovat další libovolná vyjádření objasňující návrh řešení nad rámec uvedený v odst. 6.2.1;

6.2.4 | Grafická a textová část soutěžního návrhu na soutěžním panelu bude zadavateli odevzdána v listinné podobě.

### 6.3 | **Označení listinné části návrhu**

Části soutěžního návrhu odevzdávané fyzicky (v listinné podobě) budou označeny následovně:

- a | v pravém dolním rohu opatřeny rámečkem 3 × 3 cm, do kterého sekretář soutěže vyznačí identifikační číslo návrhu;
- b | označeny textem „PROSTOR KULTURY / ŽĎÁR NAD SÁZAVOU“

6.3.2 | Uvedené požadavky na označení návrhu a jeho částí se stanovují jako doporučující; pokud však účastník zvolí jinou formu označení, nesmí jí být ohrožena anonymita soutěže a srozumitelnost návrhu.

### 6.4 | **Náležitosti obalu návrhu**

Části soutěžního návrhu odevzdávané v listinné podobě by měl účastník ve vlastním zájmu vložit do pevného a zalepeného obalu chránícího návrh proti poškození, s označením „NEOTEVÍRAT – PROSTOR KULTURY / ŽĎÁR NAD SÁZAVOU“. Požadavky na obal jsou doporučující, zadavatel ovšem nenese odpovědnost za to, že návrhy bez řádného označení na obalu nebudou doručeny k přezkoušení a hodnocení a za to, že porota nebude schopna hodnotit poškozené návrhy.

# 7 | DIGITÁLNÍ ČÁST NÁVRHU

## 7.1 | **Náležitosti podání soutěžního návrhu přes elektronický nástroj zadavatele**

7.1.1 | Účastník odevzdá následující dokumenty:

- a | údaje o účastníku soutěže – informace o autorovi / autorech návrhu a spolupracovnících, tedy jejich jména, adresy, vzájemný dohodnutý procentuální podíl na ceně nebo odměně, číslo bankovního účtu, na které bude doručena případná cena anebo odměna, ID datové schránky;
- b | čestné prohlášení o splnění požadavků na zajištění ochrany autorských práv k návrhu ve vztahu účastník – autor.
- c | panely grafické části ve formátu \*.pdf v rozlišení pro publikování soutěžního návrhu na webu, popř. v tiskovinách soutěže;
- d | textovou část návrhu, včetně uvedení ploch a kapacit dle podkladu P03 Bilanční tabulka, ve formátu \*.pdf, \*.doc nebo \*.docx, ev. tabulky ve formátu \*.xls nebo \*.xlsx.

Tabulková část bude posouzena přizvaným odborníkem na ekonomiku staveb v předstihu (před zasedáním poroty v rámci přezkušování).

- e | čestné prohlášení prokazující splnění podmínek účasti v soutěži dle odst. 4.2 písm. a), b), c), d), e) a f);

## 8 | **PODMÍNKY ANONYMITY NÁVRHU**

- 8.1.1 |** Návrhy budou hodnoceny anonymně. Žádná část soutěžního návrhu (s výjimkami výslovně uvedenými v těchto Soutěžních podmínkách) nesmí obsahovat jméno a podpis účastníka či heslo ani jinou grafickou značku, která by mohla vést k identifikaci účastníka a tím k porušení anonymity.
- 8.1.2 |** Vzhledem k nutnosti dodržení anonymity odesílatele bude u všech poštou zasílaných soutěžních návrhů uvedena tato jednotná adresa odesílatele:  
Česká komora architektů  
Josefská 6, 118 00 Praha 1 – Malá Strana
- 8.1.3 |** Pokud bude soutěžní návrh zasílán poštou, nebo jinou veřejnou přepravou zásilek z území mimo Českou republiku, uvede účastník, vzhledem k nutnosti dodržení anonymity odesílatele, jako adresu odesílatele název a adresu profesního sdružení, v němž je podle práva platného v zemi odesílatele evidován, nebo jiné veřejné organizace, s níž se o tomto postupu dohodne.
- 8.1.4 |** Zadavatel vyloučí ze soutěže účastníka, u jehož návrhu přezkušovatel při kontrole soutěžních návrhů nebo porota při hodnocení soutěžních návrhů zjistí porušení podmínek anonymity návrhu.
- 8.2 | **Důsledky nesplnění požadavků na soutěžní návrhy****
- 8.2.1 |** Návrhy, které poruší požadavky na zachování anonymity soutěže, porota vyřadí z posuzování.
- 8.2.2 |** Účastníky, jejichž návrhy porota vyřadí z posuzování, zadavatel vyloučí ze soutěže.

# 9 | HODNOCENÍ

## 9.1 | Kritéria hodnocení

9.1.1 | Kritéria hodnocení podle nichž budou soutěžní návrhy vyhodnocovány, se stanovují bez pořadí významnosti následovně:

- a | Celková architektonická, urbanistická a krajinářská kvalita řešení;
- b | Ekonomická přiměřenost návrhu z pohledu investičních a provozních nákladů;
- c | Naplnění předpokladů soutěžního zadání a realizovatelnost záměru.

## 9.2 | Hodnotící zasedání poroty

Datum zasedání poroty k hodnocení soutěžních návrhů se stanovuje předběžně na 9. 11. 2023. Přesné datum konání hodnotícího zasedání bude stanoveno v průběhu soutěže.

# 10 | CENY

## 10.1 | Celková částka

Celková částka na ceny a odměny: 570 000,- Kč

## 10.2 | Ceny

První cena:	270 000,- Kč
Druhá cena:	150 000,- Kč
Třetí cena:	100 000,- Kč
Odměny:	50 000,- Kč

## 10.3 | Podmínky pro případné rozhodnutí o jiném rozdělení cen, případně neudělení některých cen

Za podmínek stanovených v §10 odst. 8 a §12 odst.2 Soutěžního řádu ČKA může porota ve výjimečných případech rozhodnout, že některé z vypsanych cen nebo odměn neudělí a částky na ně určené nerozdělí nebo rozdělí jiným způsobem. Ve zvláštních případech může porota rozhodnout o jiném rozdělení celkové částky na jednotlivé ceny. Toto své rozhodnutí musí porota podrobně zdůvodnit do protokolu o průběhu soutěže, spolu se záznamem o hlasování řádných členů poroty.

## 10.4 | Proplacení cen a odměn, event. náhrad nákladů spojených s účastí v soutěži

Ceny a odměny budou vyplaceny do 50 dnů od ukončení soutěže.

## 10.5 | Náležitosti zdanění cen a odměn rozdělených v soutěži

**10.5.1 |** Ceny, odměny a náhrady udělené v soutěži nepodnikajícím fyzickým osobám budou podle §36 odst. 2 písm. i) zákona č. 586/1992 Sb., o dani z příjmu, ve znění pozdějších předpisů, sníženy o daň z příjmu ve výši 15 %, která bude zadavatelem podle zákona č. 280/2009 Sb., daňového řádu, ve znění pozdějších předpisů, odvedena správci daně.

**10.5.2 |** Ceny a odměny udělené v soutěži právnickým osobám a podnikajícím fyzickým osobám budou podle zákona č. 586/1992 Sb., o dani z příjmu, ve znění pozdějších předpisů, vyplaceny v plné výši a zdaněny právnickou osobou resp. podnikající osobou samou v rámci řádného daňového přiznání.

# 11 | PRŮBĚH SOUTĚŽE

## 11.1 | Projednání soutěžních podmínek před vyhlášením soutěže

- 11.1.1 | Soutěžní podmínky byly odsouhlaseny porotou soutěže na jejím ustavujícím zasedání dne **3. 5. 2023**.
- 11.1.2 | Soutěžní podmínky byly schváleny Radou města Žďár nad Sázavou dne **22. 5. 2023**, usnesením

- 11.1.3 | Česká komora architektů vydala k podmínkám potvrzení regulérnosti

## 11.2 | Zahájení soutěže

- 11.2.1 | Soutěž je zahájena dnem odeslání oznámení o zahájení Soutěže k uveřejnění způsobem dle § 212 Zákona do Věstníku veřejných zakázek a do Úředního věstníku Evropské unie. Tímto dnem začíná běžet soutěžní lhůta. Soutěžní podmínky a podklady jsou dnem vyhlášení dostupné na profilu zadavatele.

## 11.3 | Vysvětlení soutěžních podmínek

- 11.3.1 | Účastníci mohou podávat žádosti o vysvětlení soutěžních podmínek pouze písemně prostřednictvím profilu zadavatele.
- 11.3.2 | Vysvětlení soutěžních podmínek bude s textem žádosti (dotazu) bez identifikace účastníka zveřejněno na profilu zadavatele. Posledním termínem zveřejnění je 14 dnů před koncem lhůty pro podání návrhů. Zadavatel může podat vysvětlení soutěžních podmínek také bez podané žádosti.
- 11.3.3 | Žádost o vysvětlení soutěžních podmínek musí být doručena nejpozději 3 pracovní dny před koncem lhůty pro zveřejnění vysvětlení soutěžních podmínek dle odst. 11.3.2

## 11.4 | Podmínky odevzdání soutěžních návrhů

- 11.4.1 |** Účastníka, který podá jakoukoliv část soutěžního návrhu po termínu dle odst. 11.5.4, zadavatel vyloučí ze soutěže. Při osobním odevzdání má zadavatel právo část soutěžního návrhu odevzdávanou fyzicky po ukončení lhůty pro podání návrhů nepřevzít.
- 11.4.2 |** V případě odeslání části soutěžního návrhu odevzdávané fyzicky poštou, nebo jinou veřejnou přepravou zásilek je odesílatel ve vlastním zájmu povinen zajistit, aby byl návrh doručen v termínu dle odst. 11.5.3.
- 11.4.3 |** Osoba přebírající části soutěžních návrhů odevzdávané fyzicky označí tyto datem a časem převzetí. V případě osobního předání vydá účastníkovi na vyžádání potvrzení o převzetí návrhu s údaji o datu a času převzetí.
- 11.5 | Odevzdání soutěžních návrhů**
- 11.5.1 |** Listinnou část soutěžního návrhu doručují účastníci fyzicky, tedy osobně, poštou, nebo jinou veřejnou přepravou zásilek. Část soutěžního návrhu doručovanou zadavateli fyzicky (v listinné podobě) lze odevzdat na podatelně městského úřadu:  
**Město Žďár nad Sázavou, Žižkova 227/1, 591 01 Žďár nad Sázavou**  
Provozní doba  
pondělí, středa 7:30 - 17:00 hod.,  
úterý, čtvrtek 7:30 - 15:00 hod.,  
pátek 7:30 - 14:30 hod.
- 11.5.2 |** Digitální část soutěžního návrhu spolu s doklady prokazujícími splnění podmínek v soutěži se podávají prostřednictvím elektronického nástroje zadavatele:  
**[https://zakazky.zdarns.cz/profile\\_display\\_2.html](https://zakazky.zdarns.cz/profile_display_2.html)**
- 11.5.3 |** Poslední možný termín odevzdání soutěžního návrhu, tedy okamžik, kterým končí lhůta pro podání návrhů, je:  
**31. 10. 2023 v 14:00 hodin**



# 12 | PŘEZKOUŠENÍ NÁVRHŮ

## 12.1 | Přezkoušení listinné části návrhů

Přezkoušení návrhů provede přezkušovatel bezprostředně po ukončení lhůty pro podání návrhů.

12.1.1 | Přezkušovatel po rozbalení návrhů označí jednotlivé části návrhu číslem, pod kterým budou návrhy přezkoušeny a hodnoceny. Na základě rozhodnutí poroty či zadavatele mohou být čísla návrhů změněna; nejpozději však do okamžiku zahájení hodnocení návrhů.

12.1.2 | Přezkušovatel zpracuje z přezkoušení návrhů zprávu, kterou sekretář předloží porotě a přiloží k protokolu o průběhu soutěže.

## 12.2 | Kontrola digitální části návrhů

12.2.1 | Kontrolu digitální části návrhu provede osoba zadavatele, která bude vázána mlčenlivostí a nebude se účastnit hodnotícího zasedání poroty.

12.2.2 | Pověřená osoba zadavatele zpracuje z kontroly digitální části návrhu zprávu, kterou sekretář předloží porotě a přiloží k protokolu o průběhu soutěže.

## 12.3 | Projednání zprávy o přezkoušení a zprávy o kontrole digitální části návrhu

Po předložení zprávy o přezkoušení a zprávy o kontrole digitální části návrhů, porota projednává naplnění požadavků na soutěžní návrhy. Na základě projednání porota vyřadí z posuzování všechny soutěžní návrhy, které:

12.3.1 | porušují podmínku anonymity listinné části návrhu;

12.3.2 | nesplní podmínky účasti v soutěži dle čl. 4. těchto Soutěžních podmínek.

# 13 | PROTOKOL

## 13.1 | **Protokol o průběhu soutěže**

Ze všech zasedání poroty pořídí sekretář, popřípadě jiná osoba pověřená předsedou poroty, protokol o průběhu soutěže, jehož správnost ověří svým podpisem všichni členové poroty a potvrdí osoba zapisující.

## 13.2 | **Protokol o průběhu soutěže bude obsahovat:**

- a | zápisy ze všech jednání poroty včetně záznamu hlasování;
- b | zprávu o vysvětlení soutěžní dokumentace v průběhu lhůty pro podání návrhů;
- c | zprávu o převzetí návrhů a přezkoušení návrhů;
- d | doporučení zadavateli k vyloučení účastníků ze soutěže;
- e | seznam všech posuzovaných soutěžních návrhů;
- f | záznam průběhu hodnocení soutěžních návrhů včetně záznamu hlasování;
- g | písemné zhodnocení všech soutěžních návrhů
- h | údaje o účastnících a autorech a splnění podmínek účasti v soutěži účastníky přiřazené k číslům soutěžních návrhů;
- i | stanovisko poroty k výběru nejvhodnějších návrhů, ke stanovení jejich pořadí, k rozdělení cen a udělení odměn včetně jeho zdůvodnění a dalších doporučení poroty;
- j | prezenční listiny z jednotlivých zasedání poroty.

**13.3 |** Do protokolu o průběhu soutěže mohou být zaznamenány odlišné názory členů poroty, jestliže o to tito členové výslovně požádají.

# 14 | UKONČENÍ SOUTĚŽE

## 14.1 | Rozhodnutí o výběru návrhu a jeho oznámení

- 14.1.1 | Zadavatel je při výběru návrhu vázán stanoviskem poroty.
- 14.1.2 | Zadavatel přijme rozhodnutí o výběru návrhu do 90 dnů od vydání stanoviska poroty.
- 14.1.3 | Zadavatel může rozhodnout o novém hodnocení návrhů z důvodů uvedených v § 148 odst. 7 Zákona a §11 odst. 1 Soutěžního řádu.
- 14.1.4 | Zadavatel oznámí výsledek soutěže a výběr návrhu na profilu zadavatele do deseti dnů od přijetí rozhodnutí o výběru nejvhodnějšího návrhu. K oznámení připojí protokol o průběhu soutěže.
- 14.1.5 | Výsledek soutěže zveřejní zadavatel po doručení rozhodnutí o výběru nejvhodnějšího návrhu dalšími způsoby, kterými zveřejnil vyhlášení soutěže.
- 14.1.6 | Dnem zveřejnění oznámení výsledku soutěže a protokolů začíná běžet patnáctidenní lhůta pro zpřístupnění soutěžních návrhů.

## 14.2 | Ukončení soutěže

- 14.2.1 | Soutěž je ukončena dnem, kdy
  - a | všem účastníkům uplyne lhůta pro podání námitek proti výběru návrhu dle § 241–244 Zákona a § 13 Soutěžního řádu, pokud námitky nejsou uplatněny.
  - b | V případě uplatnění námitek uplyne lhůta pro podání návrhu na řízení o přezkoumání úkonů zadavatele k ÚOHS dle § 251 odst. 2 a 3 Zákona, pokud návrh není podán.
  - c | V případě podání návrhu podle § 251 Zákona nabude právní moci rozhodnutí o zastavení správního řízení či zamítnutí návrhu.
- 14.2.2 | Zadavatel má právo soutěž zrušit. V případě zrušení soutěže je zadavatel povinen uhradit každému z účastníků, který prokáže, že rozpracoval nebo zpracoval soutěžní návrh, odškodné ve výši poměrného podílu z celkové částky na ceny a náhrady, maximálně však 100 000,- Kč. Celkový limit pro odškodné je celková výše cen a odměn.
- 14.2.3 | Účastníci prokáží rozpracovanost doručením svého soutěžního návrhu v digitální podobě zadavateli elektronickým nástrojem (ve formátech v jakých je účastník zpracovával) a to do 15 dnů od zveřejnění zrušení soutěže. Zadavatel proplatí odškodné, na základě stanoviska soutěžní poroty o míře rozpracovanosti návrhů, do 60 dnů od zveřejnění zrušení soutěže.

## 14.3 | Výstava soutěžních návrhů

Veřejná výstava soutěžních návrhů bude zahájena nejpozději do tří měsíců od oznámení rozhodnutí o výběru nejvhodnějšího návrhu.

# 15 | ŘEŠENÍ ROZPORŮ

## 15.1 | Námitky

- 15.1.1 |** Účastníci mohou podávat námitky proti postupům zadavatele v soutěži o návrh v souladu s částí třináctou Zákona.
- 15.1.2 |** Každý účastník soutěže může do 15 dnů ode dne doručení oznámení výsledků soutěže, nebo rozhodnutí o vyloučení, podat zadavateli soutěže zdůvodněné námitky vůči všem úkonům zadavatele týkajícím se předmětné soutěže a vůči formálnímu postupu poroty.
- 15.1.3 |** Námitky podává účastník (dále jen „stěžovatel“) písemně a musí v nich uvést, kdo je podává, proti kterému postupu poroty či zadavatele námitky směřují, v čem je spatřováno porušení soutěžních podmínek a čeho se stěžovatel domáhá.
- 15.1.4 |** Zadavatel přezkoumá podané námitky v plném rozsahu a do 15 dnů od obdržení námitek odešle stěžovateli písemné rozhodnutí o tom, zda námitkám vyhovuje, či nikoliv, s uvedením důvodu. Vyhoví-li zadavatel námitkám, uvede v rozhodnutí způsob provedení nápravy a oznámí tuto skutečnost všem účastníkům soutěže. Pokud zadavatel námitkám nevyhoví, uvědomí stěžovatele v písemném rozhodnutí o možnosti podat návrh na zahájení rozhodčího řízení předsedovi Stavovského soudu a návrh na zahájení řízení o přezkoumání úkonů zadavatele u Úřadu pro ochranu hospodářské soutěže.
- ## 15.2 | Návrh na zahájení řízení o přezkoumání úkonů zadavatele
- 15.2.1 |** Návrh je nutné doručit Úřadu pro ochranu hospodářské soutěže i zadavateli do 10 dnů od doručení rozhodnutí zadavatele o námitkách nebo, do 25 dnů od odeslání námitek, pokud zadavatel o námitkách nerozhodl.
- 15.2.2 |** Náležitosti návrhu na zahájení řízení o přezkoumání úkonů zadavatele a dalšího postupu stěžovatele se řídí podle ustanovení § 249 a násl. Zákona.

# 16 | AUTORSKÁ PRÁVA

## 16.1 | Zajištění ochrany autorských práv k návrhu ve vztahu účastník – autor

Zajištění ochrany autorských práv k návrhu prokáže účastník čestným prohlášením o splnění požadavků na zajištění ochrany autorských práv k návrhu ve vztahu účastník – autor, a to jedním/několika z následujících způsobů:

- a | je autorem v případě, kdy soutěžní návrh předkládá jako fyzická osoba, která je zároveň účastníkem i autorem;
- b | autor je zaměstnancem účastníka Soutěže a vytvořil nebo vytvoří předmětné dílo v rámci plnění povinnosti v zaměstnání;
- c | autor je statutárním orgánem nebo společníkem účastníka (v případě, že je účastník právnickou osobou) a vytvořil nebo vytvoří předmětné dílo v rámci plnění povinností vůči účastníku;
- d | autor je poddodavatelem účastníka/účastníků Soutěže, přičemž poskytuje účastníkovi/účastníkům výhradní, časově a teritoriálně neomezenou licenci a v rámci této licence je zavázán poskytovat účastníkovi/účastníkům služby související s předmětným dílem, a to až do fáze splnění smlouvy na Následnou zakázku;
- e | autory je více účastníků, kteří mají mezi sebou vypořádaná autorská práva licenční smlouvou, ze které vyplývá, že licence na předmětné dílo pro účely Soutěže bude zachována až do ukončení plnění smlouvy v Následné zakázce;
- f | účastníků Soutěže je více, přičemž alespoň jeden z nich je právnickou osobou, kdy tito účastníci mají mezi sebou vypořádaná autorská práva licenční smlouvou, ze které vyplývá, že licence na předmětné dílo pro účely Soutěže bude zachována až do ukončení plnění smlouvy v Následné zakázce.

## 16.2 | Zajištění ochrany autorských práv k návrhu ve vztahu účastník – zadavatel

- 16.2.1 | Autoři soutěžních návrhů si podrží svá autorská práva, mohou své soutěžní návrhy publikovat a mohou jich opět využít v jiném případě.
- 16.2.2 | Odevzdáním soutěžních návrhů vyslovují účastníci souhlas s bezplatnou reprodukcí a vystavením svých soutěžních návrhů v rámci propagace soutěže a jejích výsledků.
- 16.2.3 | Oceněné návrhy se stávají majetkem zadavatele. Autoři těchto návrhů udělují zadavateli souhlas užít jejich autorská díla pro účely této soutěže. Užití návrhů díla či jejich částí pro jiné účely, než které jsou uvedeny v těchto Soutěžních podmínkách, je vázáno na výslovné svolení autorů. Neoceněné návrhy budou na požádání vráceny autorům. Lhůta pro podání žádosti je 60 dní od ukončení výstavy.

# 17 | OSTATNÍ PODMÍNKY

## 17.1 | **Jazyk soutěže**

Soutěž se vyhlašuje a bude probíhat v českém jazyce. Zadavatel připouští podání návrhu ve slovenském jazyce. Veškeré části soutěžního návrhu proto musí být vyhotoveny v českém, nebo slovenském jazyce.

## 17.2 | **Právní řád**

Soutěž bude probíhat v souladu s českým právním řádem.

## 17.3 | **Klauzule o akceptování podmínek soutěže**

**17.3.1 |** Svou účastí v soutěži potvrzují zadavatel, sekretář soutěže, přezkušovatel, porotci a přizvaní odborníci, že se seznámili se všemi podmínkami soutěže, a zavazují se, že budou tyto soutěžní podmínky jakožto smlouvu dodržovat a ctít.

**17.3.2 |** Odevzdáním soutěžních návrhů vyslovují účastníci souhlas se všemi podmínkami soutěže jakožto smlouvy a s rozhodnutími poroty učiněnými v jejich rámci a v souladu s nimi.

Souhlasím se zápisem z ustavující schůze poroty ze dne 3.5.2023 a Soutěžními podmínkami soutěže o návrh "PROSTOR KULTURY ŽĎÁR NAD SÁZAVOU" ze dne 22.5.2023.

Ing. Martin Mrkos, ACCA, místopředseda poroty

Mgr. Tamara Pecková Homolová,

Ing. Marek Holán, předseda poroty

doc. Ing. arch. Milan Rak, Ph.D.

Ing. arch. Miroslava Zadražilová, Ph.D.

Ing. Radek Zlesák

Rostislav Dvořák

Mgr. Zdeněk Navrátil

Ing. arch. Pavel Pekár